新鐫古今名劇柳枝集

吳昌齡嘗擬作西廂記會王實甫西廂成見之知不能勝乃作

新鐫古今名劇柳枝集

二郎收猪八戒

元吳昌齡著　明孟稱舜評點　朱曾莘訂正

正目　朱太公告官司　裴海棠遇妖怪

三藏托孫悟空　二郎收猪八戒

楔子

猪八戒上云　自離天門到下方隻身惟恨少糟糠神通若使些兒箇三界神祇惱得他某乃魔利支天部下御車將軍生於亥地長自乾宮搭琅地盜

西遊記敵之幽艷恢奇該博玄雋遂與王楊鼎分路此四折尤西遊中之標奇極妍者

了金鈴支撈地頻開金鎖潛藏在黑風洞裏隱顯在白霧披前生得喙長項潤蹄硬鬣剛得天地之精華秉山川之秀麗在此積年矣自號黑風大王左右前後無敢爭者近日山西南五十里裴家庄有一女子許配北山朱太公之子為妻其子家貧裴公欲悔親事此女夜夜焚香禱告願與朱郎相見那小厮膽小不敢去我今夜化做朱郎去赴期約就取在洞中為妻子豈不美乎只為巫山有雲雨故將幽夢惱襄王（下裴女引梅香上云）妾身裴

太公之女小字海棠自幼許配朱太公之子為妻他家貧了俺家父親待悔了親事因此俺兩情未已梅香你與我將這一封書去對那生言道我為他夜夜燒香花園裏等着他來廝見說一句話咱

（梅香）怕太公知道連累我（裴女）不妨事

（仙呂賞花時）一紙書緘萬種愁數日憂成兩鬢秋疾忙去莫遲留休誤了鸞交鳳友且跳過短墻頭

（么）揀着這竹徑花溪陰處走則着他柳影松斜深處有休煩惱莫慚羞黃昏時候休着我和月倚南樓（下）

首折次折皆予用調中見手段

第一折

（梅香上云）小姐着我寄書與朱郎朱郎今夜來赴期也我已回過小姐了安排下香桌兒月兒上時請小姐燒夜香（裴女上云）朱生回話來今夜必來也燒夜香待和他說一句話深秋天氣好一輪月色也呵

（仙呂點絳脣）露滴疎杉霧迷衰柳星光淡秋色將三皓月如懸鑑

（幺）薄倖不來獨倚雕花檻閑瞻覽烏鵲投南驚破偷

香膽

混江龍竹梢輕撼蕭蕭風力透羅衫多愁少喜有苦無甘蛩帶秋聲鳴屋角鴈拖雲影過江南行樂處停時暫怕的是梅香撒沁虧殺我嬷姆包含。沁音侵去声

油葫蘆則俺這成就夫妻兩下裏駝閣了俺女共男每夜家燒香告斗拜瞿曇北辰君爭忍相坑陷西方佛不見靈感感感覷着俺四堵墻恰似跳萬丈潭則俺那俊多才怕不道思量俺爭奈他身命兒太貶藍

天下樂幾時能勾駟馬安車左右隨戴着朝簪穿着

錦繡衫、那時間不因親的也來前後攙、爺不將閑話兒提、娘不將冷語兒攢、准備畫堂春宴酣、

梅香將香桌兒近太湖石畔放着梅做放科

穿窻月行來到太湖石壘就的山巖、菊花風劈面攙、丹楓葉老塗朱點、遮着楊柳映着香楠、一輪月色雲籠罩的暗、

猪八戒上云今日赴佳斯去對着月色照着水影是一表好人物那姐姐也有眼色

寄生艸裴女見一人光紗帽黑布衫、鷹頭雀腦將身

元人慣用此等成語

採狠心狗行猾踪鬬鷄行鴨步懷愚濫（猪）小姐拜揖（裴女）我見你須臾下禮有蹺蹊我這里囫圇吞個棗不知酸淡

足下是誰（猪）小生朱太公之子往常時白白淨淨一個人爲煩惱娘子呵黑乾消瘦了想當日漢司馬唐崔護都曾害這般的症候通鑑書史都收

【金盞兒】（裴女）喫得醉熏酣語喃喃秀才呵不要你前唐後漢言通鑑俺家尊方睡夢初酣你不將經卷覽惟把色情貪全不想王陽曾結綬貢禹不勝簪

（猜）小姐就在四望亭我着家人擻將酒果來和小姐敘見許之情（做擻酒果上科）（猜）小姐花轎都將在此我和娘子去咱

（三犯後庭花）（裴女）將擡着花轎籃粧裹着酒食擔、就小亭開宴破橙柑、玉山摧不用攙相期相約兩相躭、是和非一任談、盡傷人將冷句攙、對上了菱花菱花鸞鑑、非是我故貪淫濫、夫婦之情仔細絲、見你富時節承覽、貧時節虛賺、不得和咸、君居地北我天南、我怎肯將郎君陷、

（猜）梅香爹娘問時便說我和小娘子去了

賺煞尾（裴女）塡滿赳悶懷坑擠幹赳相思擔我接不住風流俏膽連理枝頭誰下砍對菱花接上瑤簪過得南山則少個包髻團衫俺爹便知道阿也不妨元定下的夫妻怎斷瞥茶濃酒酣趁着風輕雲淡省得着我倚門終日盼停驂（下）

第二折

（唐僧同孫行者沙和尚火龍一行人上云）玉宇澄空捲絳綃紫雲聲裡奏咸韶認將北斗迴金柄魔

利天中走一遭小僧俗本姓陳在金山寺出家為僧法名玄奘蒙唐天子勅命賜號為三藏法師着往西天取經行至西番伍鈸地面遇着木叉行者送的匹火龍為馬又到花果山下收了這個徒弟孫行者流沙河上收了這個徒弟沙和尚一路上遭着千魔百難都虧了佛天庇祐和這兩個徒弟竭力救免得到于此天色已晚只見前面一座高山侵雲接漢不知是甚麼所在（行者）師父這是火輪金鼎國界正是徒弟丈人家裏此間妖怪極多

師父並不要朋骨兀那山下一座大林林下黑沉
沉一所庄院我們到那里歇去（同下）（裴女上云）自
從那日着簡書去約朱生誰想被這妖魔化作本
生模樣將我攝在這裏千山萬壑不知是那裏這
廝五更出去直至夜方回每日有隣家女子相陪
想必也是妖精我也怕不得偌多但不知幾時見
俺父母丈夫又不知俺父母丈夫這其間若何也
呵
（中呂粉蝶兒）良夜沉沉亂山深、又無鐘禁、我又不曾

聽司馬瑤琴、奔相如賦才料、配得來忒甚、映着這樹影、山、陰、冷、清、清、似、一、池、水、浸、

【正宮六幺篇】不戀恁身穿着細綾錦、好佳配甚不思尋、更何須白璧間黃金、才郎又嗒女貌寢、我如今憂愁自舉誰替恁、儉兒夫似海內尋針、姻緣事在天數臨、無緣分怎的消恁直耽閣到如今、

安排下酒果不見朱郎回來【猪上云】自從攝將這女子來他兩家打官司打不打不干我事每夜快活受用今日回得晚了怕小娘子怪姐姐小人回

了（裴女）今日夜深也着我等你多時也呵

（中呂上小樓）你可也和誰宴飲、着我獨懷跌宵醉眼横秋、笑臉生春、酒滲衣襟、滿捧香醪、輕焚寶篆、開空鴛枕、我叫你個喫敲才、恁般[illegible]麼、

（猪）小妮子們爲甚不服事娘子（裴女）他們也等你多時也

（么）他每點下絳蠟、鋪着繡衾、等到咱來、斟將酒至、盼得君臨、（猪）此間小洞中索是定害娘子（裴女）我不曾志意纏聯、殷勤粧洗、存心織紉、（猪）人對我說他們不

服事你待我責罰這廝們（裴女）你可也休聽人恁般
譏誚、
（豬）將酒來我和姐姐飲數杯你丈夫姓朱我也姓
朱你是好花一朶伴我橋木兩株（笑科）你思量父
母麼（裴女）爹娘如何不想
（喬捉蛇）展眼略爲歡、開懷且自飲、一家一計自相尋、
（豬）我如今置着衣服首飾辦着禮物着你家去走一
遭（裴女）纏頭錦、買笑金、全不要恁、但能勾見爺娘一
面、也叨你福蔭、

行者上云師父在這庄上歇了我心中悶俺這座山不知有多少高待我去量一量上山科好高山好明月我且阿一堆尿兀那黑漢子在山半腰裏伴着個人又是妖物我且聽他說甚麼猪姐姐你唱一箇我喫酒行者這廝到受用似我裴女尊神着我唱甚麼猪唱箇念奴嬌行者念奴嬌我着你喫我一箇大石調做打猪跌下科

十二月裴女這聲響似春雷降臨、火炮相侵、驚得氷肌凛凛、冷汗浸浸、不見了宋玉多才的翰林、撇下這

巫娥美貌難禁、

堯民歌露華涼羅襪濕浸浸、諕得我霞臉赤渾身上下顫兢兢、行者做下山科云小娘子見我麼裴女走了那黑容儀、換上這臉黃金抵多少死却鍾期遇知音、難盡恁風流兩個心、不似俺鰥寡孤獨甚、

行者小娘子你那丈夫好醜臉裴女背云則你也不可覷者行者你也是妖怪裴女妻身是黑風山西裴太公的女孩兒小字海棠許配與山南村朱太公家爲兒婦爲俺公婆家貧俺父親欲待悔親、

妾身每夜燒香告天願朱郎番得相見不想被這妖魔化作朱生模樣將妾攝在此洞不得見父母顔面告尊神可憐

行者　我非神我乃是大唐三藏國師上足徒弟孫悟空是也這廝是甚妖魔

裴女　他常自稱魔利支天御車將軍又號黑風大王諸佛不怕只怕二郎細犬

行者　我今日經您家過我與你寄一個信何如

裴女　如此是師兄慈悲咱小的每待寫書紙筆又沒師兄則恁的寄口信又恐無憑小的有手帕是俺父親與我的他若見這手

怕呵便信是實（行者）將來揣在懷裡（裴女）記心咱

（般涉調耍孩兒）把衷情一一都說與您、全在仗義師兄用心、家音是必莫埋沉、（行者）你家在那裏（裴女）在黑風山西北跟尋、俺門前兩行槐楊影、院後一叢桑柘陰、（行者）你父親如何（裴女）俺家尊四海性無拘禁、有待、傳書之酒、有贈路費之金、

如今不見了妾身梅香說道是朱生和妾身走了

也呵親家正鬧哩

（煞）不知俺家告着他、他家告着俺、哥哥回去除了鐵

〔笪〕行者你父母好善麼〔裴女〕俺爺平生好善常存性、俺娘從小看經不出音、擡擧得我如花錦、今日豬生狗活、兎攫狐侵、

師父是必志誠者〔行者〕放心明日便着你家知道你消息

〔尾聲〕〔裴女〕志誠呵泰山也勻做了田鐵鎗也磨做了針俺夫妻不會咱圖他個甚久以後子母團圓盡在您〔同下〕

第三折

裴太公上云白髮雙雙絕子孫只圖有女嫁比隣可憐巳作桑間婦落日深山哭倚門老漢裴太公是也俺兩口兒止生一個女孩兒年方一十八歲小名喚做海棠自小許配朱太公的孩兒爲他家貧乏了我兩口不肯與他悔香報道他孩兒拐了俺女孩兒去了趕他們去那小厮又在他家看他家動靜又不見那厮是拐了俺孩兒的模樣我說道女孩兒喚你家孩兒拐了朱家那老子和婆子鬧起來道俺家嫁了他兒媳婦也衆親眷勸散了

着去尋覓他這幾日必然要告官今日敢待來也

（朱太公引小兒上云）萬貫家財一旦休有兒儘可慰窮愁誰知世態炎凉甚夙世姻緣變作仇老漢朱太公是也我已先有錢來天火燒了家緣家計如今窮了這裏大戶裴太公家一個女孩兒年一十八歲生得十分有顏色自小裏割衫襟爲定家裏做媳婦這老子見俺家貧便來買休壻這一樁親事我兩口兒不肯他前日走來道俺孩兒拐了他女兒那老子必定將我媳婦兒嫁與別人了怎

肯干罷他這幾日跟尋不着今日好共歹我和他見官去者(做見科)你還我兒媳婦來(裴)你還我女孩兒來(做揪科)我和你告官去咱(做行科)(唐僧引一行人上云)今日來至黑風山見一簇人鬧爲甚麼來(朱)師父老漢姓朱止生這個孩兒自小與裴太公女兒割衫襟爲定誰知遭蹇天火燒了家緣家計窮了這老子便生悔心我兩口兒堅執不肯他前日走將來道我孩兒拐了他女兒那老兒必定將我兒媳婦嫁與別人了我今日和他去見官

里（唐僧）善哉善哉有如此事（行者）兀那老兒你姓

裴（裴）我姓裴（行者）你休關你休關要你的女兒當

來問我你的女兒不長不短生得大有顏色小名

喚做海棠是麼（唐僧）你這猢猻又惹事了你怎麼

知道（行者）休問我知道不知道有一個小曲兒喚

做朝天子

（中呂朝天子）老裴聽啓我一一言詳細朱家兒子

是他的女壻未能勾成佳配一個為有家財一個

因無家計被妖魔攝在洞裏（裴）哥哥你怎得知道

（行者）你問我怎知就裏且莫要左右打聽則這箇手帕兒是何人的

（裴老）見帕做哭科正是俺孩兒的哥哥你那里見他來（唐僧）行者你如何得知來（行者）聽弟子細說一遍老裴俺師父是大唐三藏國師欲往西天取經夜來至一庄院借宿師父睡了我睡不着山上去閒看則見半山腰有一人光紗帽子黑面皮拖着個女子飲酒着那女子唱念奴嬌我看了斑起一塊大石頭打下去一聲響亮不見了那厮則見

一個女子言稱我是裴太公的女兒小字海棠許
朱太公家爲兒婦我爺娘不肯我每夜燒香禱告
忽見朱郎來言道我家貧特來取你却被此妖魔
化作朱生模樣將我攝在此間你與我寄個家信
去者我道將甚麼爲信他便與了我這個手帕從
頭一一都道您孩兒便知着落他喫妖魔殘破城
池你兩個自家剔鬬（裴老）請師父到俺家裏商議
（做到家科）哥哥不知是甚妖魔（行者）山神土地安
在（土地上）師父稽首（唐僧）土地兀那裴太公的女

兒是何妖怪攝去土地小聖亦然不知當年八月十五夜則見在黑松林內現出本像蹄高八尺身長一丈仔細看來是箇大豬模樣行者想是個豬精我去料持他土地行者索用機謀休要膽大心粗耐何得親自下手耐何不得呵求尋後巷王居唐僧行者你須要小心在意者同下裴女上云昨夜喫了那一驚今日身子不快活那行者說與我寄書知他何如朱郎出去從蚤至今未回幾個女伴相陪安排下果桌等朱郎來好一派山景也呵

此折在本劇中最爲出色

淒清痛絕

筆端情景評語俊極

【正宮端正好】雨初收雲纔散山風惡羅袂生寒澄澄月色如銀爛爛倚闌凝眸看

【蠻姑兒】看閒與鬧颼颼風色颯颯秋聲一陣愁煩痛心肝想家何在見應難望雲樹沉沉在眼

【滾繡毬】這些時懶將玉粒餐偷將珠淚彈端的是不茶不飯思昏昏恰便似一枕槐安身邊有數的人眼前無數的山聽了些水流深澗野猿聲啼破高寒碧梧露冷冰肌瘦紅葉秋深血淚乾改盡朱顏

【叨叨令】有時俯覷溪流看更嶮似單騎羸馬連雲棧

險極

一聲鶴唳青松澗更慘似琵琶聲裏君恩斷兀的不悶殺人也麼哥兀的不悶殺人也麼哥幾時能勾一杯未盡笙歌散

（行者上云）閒話之間蚤來到洞裡也兀那娘子在那裡我已報信你家太公了你與我去來（裴女）多謝神聖做行下山科

伴書生（裴女）在常時綠窗下拈針也懶繡幙裏那身也慢今日個一朶行雲滿空裏散比乘風的列子皆虛幻攜雲帶雨誰曾慣問何處是巫山

笑和尚雲昏昏迷望眼霧隱隱遮蒼漢氣吁吁地流香汗似似似雞鳴度函谷關如如如馬跳過美良灘別無甚與你餞行別無計鎖你雕鞍來來來我親自禮拜你三千萬

行者拜多少得飽下唐僧裴朱一行人上云孫悟空久不見來此時想必到也行者引裴女上云小娘子來到您家裏了做見哭科

倘秀才裴女山洞裏消磨了粉顏艸堂上流乾了淚眼謝師父與我鞭梢一指間好着我鬆寶釧潑眉山

裙腰兒旋劃

唐僧親家都來相見者行者兀那女子不知羞你者是何妖怪裴女妾也不知但醉後則說他治二郎細犬行者我問土地他說是猪精龍君沙和尚同師父在庄上住我去拿那妖怪但不知他法力如何我降得便自降他降不得直至普陀告觀世音差二郎來收他絕了你兩家後患裴朱垂生父毋兩長爹娘唐僧吾弟用心慈悲大展方成道睹欲休貪是出家小心在意疾去急回行者下唐僧

你兩個老的揀個好日子着兒女合配了者（衆朱）

謹依法旨

（滾繡毬）（衆女）我今日得救還艸舍閒免了些短吁長歎使爺娘兒女心安託賴着師父的恩行者保救得我百餘無難急回來春事闌珊殘花落盡胭脂色綫搓陰成翡翠班枉在塵寰。

妙作隱語此等處元人定不放過

（尾）登則不脅林鸞去歌聲慢寶鏡鸞孤舞影單子父團圓喜無限夫妻遂合各爲難感謝吾師端的是世

鬧竿（下）

裴老且酉師父歇一宵明日登行同下猪上云尉耐裴老無禮將我渾家取歸家去了他分付着我來他家做女婿我尋思來也好強如洞裡茶飯不便當只就今日我到他家去走一遭下裴老上云昨日孫悟空去拿猪精尚未回來我且在此等候者行者上我去拿那箇猪誰想他不在洞裏今日且在裴公庄上等他定箇計策他敢自來也做見說科行者將你女孩兒別處安頓了我却穿了他的衣裳在他房裏坐那魔軍來時你着他入房來

我料待他做入房科裴老遠遠望見一箇黑漢子敢是那猪來也猪上做見科裴你是誰猪我是你女壻怎不認得我裴少喫你會親茶飯故不認得你猪丈人我的娘子臥房在那里裴這是小姐臥房你請入去裴下猪做入見酒果燈燭科姐姐你等我厨來家便先來了做摸科呀好粗腿也行者我唱一箇與你聽

雙調鴈兒落你想像賦高唐我雲雨夢襄王喒正是細棍逢麄棍長鎗對短鎗

（云）你休恁輕狂我和你一合相咱是個引不動嬌
娘却便是孫猪范霸王
（做打猪走科）（孫趕科）（火龍撲上科）報報報師父喫
那魔軍攝去了也（行者）不知這妖魔何等樣物小
娘子說道他則怕二郎細犬俺就去見觀音佛着
二郎來救俺師父去者（下）

第四折

（灌口二郎同行者上云）不周山破戮天吳曾把共
工試太阿誰數有窮能射日某高擔五嶽逐金烏

小聖灌口二郎神是也奉觀音法旨敎唐僧走一遭去

【越調鬬鵪鶉】看了些日月盈虧、山河變遷、灌口把威施、天涯將姓顯、郭壓直把皁鷹擎、金頭奴將細狗牽、背着弓弩、挾着彈丸、灌錦江頭連雲棧邊、

【紫花兒序】伏得些山神恐懼、木客潛藏、水獸拳攣、閃來時擔山趕日閑來時捿艸量天安然寒暑相催不記年物隨時變、臉似松枝海變做桑田、

【金蕉葉】正待要搊箏擘阮、忽受取觀音差遣西天路

妖魔萬千保護着唐僧無免、

叫神將你與我緊把住洞口看那妖怪甚麼面目

調笑令　來到這洞邊叫聲喧休猜做落日山峦啼杜鵑、天兵布得山川遍、

行者　上聖道廝神通廣大神力周全

二郎　孫行者說言在駟馬之前、你道他神通廣大自專則好深山裏謊地瞞天、

猪内做驚科

禿廝兒　雲氣重天兵煩顯、霧風狂天地相連黃風從地捲、休遲滯、莫俄延、相纏、

猪跳出做見科云二郎神我與你有甚寃仇你來

拿我二郎兀那魔軍我奉觀音法旨特來拿你你

若眞心皈依我佛與你拜告觀世音着你也成正

果若不皈依着你死於細犬口中猪別人怕你偏

我不怕你

聖藥王二郎嘴臉似黑炭團部從似火肉然休猜做

玉簪珠履客三千一壁廂畫角鳴一壁廂鑼鼓喧休

猜做笙歌引至畫堂前一片怪膽大如天

行者那猪精你敢與我相持麼猪怕甚麼賭鬪做

鬪科

痲郎兒二郎那壓直威風不展、孫行者筋力俱嫣、鬭到三千合、精神越顯、潑妖物小聖也難辦、

左右神將快將細犬咬那魔軍做鬬科

幺便遣快牽細犬、見本相直奔跟前、黑面郎心驚膽顫、逃命走洞門難戀、

猪做逃犬趕科

拙櫓速這犬展艸力應全、護家志當虔、禦賊的性堅、吠形的意專、顧兒逐狐、那輕健忒伶俐、不容他寬轉

（大做咬住科）則一口咬番在坡岍前、（左右都科）放唐僧上做謝科（唐僧）上告二郎大聖出家人以慈悲爲念救物爲心望神聖看佛天三寶之面饒這魔軍與弟子護法者

（么）（二郎）潑妖魔世不然告吾師慾可憐你若是肯放心愿、跟後趨前莫生狂顛、一性𥪡禪將你那害生靈的究孽免、

（猪）謹依法旨（二郎）唐僧沿路小心俺自保障你者

（尾）萬千魔都是人心頭見向前去休生退轉果若是

必遇怪一諸便爲世人說法

打辦了一片志誠心怕甚麼向靈山路途遠（同下）

如月夜聞琴音韻冷然曲中令品○時本玉簪記全從此本脫

新鐫古今名劇柳枝集

竹塢聽琴

元石子章著　明孟稱舜評點　朱曾莘訂正

正目

惜花人引轉花心　知音人還遇知音

鄭彩鸞茅菴學道　秦脩然竹塢聽琴

楔子

（正旦扮鄭彩鸞引雜扮都管上云）妾身姓鄭小字彩鸞今年二十一歲從幼父母雙亡曾記父母說在禮部時與秦工部指腹成親後來他那壁生了

脂然玩其
詞氣具有
仙凡之別

個孩兒喚做秦脩然俺這壁生了妾身是也自父母亡化過了他那壁不知所向俺這城北五十里外有一座艸菴這菴裏有個姑姑他也姓鄭曾教我撫琴寫字今日是妾身生辰服降之日都管安排下酒菓則怕姑姑來也（都管）理會的（老旦）扮老道姑上云道可道非常道名可名非常名貧姑姓鄭我是梁公弼的夫人自從與俺老相公失散了攏起我這頭髮拾倸出家貧姑善能撫琴下棋此處有個小姐他是鄭禮部的女孩兒在貧姑跟前

學琴下棋今日是小姐生辰貴降的日子我與他
上壽走一遭去可喜來到門首都管報復去道有
貧姑來了也（都管報云）小姐有鄭姑姑在於門首
（正旦）道有請（見科）（道姑）貧姑一徑來與小姐上壽
（正旦）師父你那里得那錢鈔來敢勞如此費心也
（都管）小姐近日上司出下榜文不論官宦百姓人
家但是女孩兒到二十以外都要出嫁與人限定
一月之外進者問罪（正旦）似此怎生是好則除是
這般都管將文房四寶過來（做寫科）寫就了也都

管你近前來你道我為甚麼寫這兩紙文書一紙文書為你年紀高大與你這紙從良的文書這一紙文書將我那家私裏外田產物業你都與我記者我家祖上曾建下竹塢艸菴一座甚是清雅在北門外而近來沒有住持止有一個小道姑看守我如今學那老師父出家去也一年四季齋糧道服你可不要缺少我的都管小姐但放心這一年四季齋糧道服俺不敢缺少你的道姑小姐你敢出不的家麼既然你要出家須要堅心辦道休要

半路裡還了俗（正旦）師父但放心你着我如今嫁那個人去不如出家倒也乾淨

（仙呂賞花時）比化過白頭老父母眼底親人別又無我親筆立定紙文書分付與你這庄田和那地土我着你爲主不爲奴

（么）更問甚一歲孩兒百歲主枉了身心活受苦願富貴待何如我則待添香可也補燭常伏侍着你這一個老姑姑（同下）

第一折

（外扮梁州尹引張千上云）白髮刁騷兩鬢侵老來灰盡少年心雖然贏得官猶在爭奈夫人没處尋老夫姓梁名公弼叨中進士及第所除南康爲理有我夫人姓鄭老夫三年官滿還於京師行到半途被土賊烘散至今夫人不知所向謝聖恩可憐今除鄭州爲州尹之職老夫想幼年間有一故友姓秦雙名思道與老夫在南陽一處爲官後來他陞做工部尚書不幸辭世止有一子是秦脩然此子九經三史無有不通如今也無信息老夫在此

做官怕不一身榮顯爭奈兩椿兒缺欠一來失了夫人二來不見侄兒若是得見他兩個便足俺平生之願張千你門首覷者看有甚麼人來報復我知道張理會的正末扮秦脩然上云少小爲文便有名如今挾策上西京不知若個豪門女親把絲鞭遞小生小生姓秦雙名脩然幼年父母雙亾父母在時曾與鄭禮部家指腹成親誰想他家得了女兒小字彩鸞如今兩家寥落絕無消耗小生因取功名到這鄭州聞說我叔父梁公弼在此爲理

何不探望叔父走一遭去可蚤來到也門上人報復去道有秦脩然在於門首（張報科）有秦脩然在於門首（梁尹）他說是秦脩然麼（張）是（梁尹）老夫語未懸口侄兒却已來到張千道有請（張請進）（正末）入見科（云）叔父請坐受您孩兒兩拜（梁尹）孩兒則被你想殺我也你行囊在於何處（正末）在客店中哩（梁尹）張千便與我撇將來打掃書房着孩兒那裏安歇便安排酒餚與孩兒接風去來（同下）（正旦同小姑上（云）自從出了家到大來好是安靜快樂

也呵

仙呂點絳唇棄了個銅斗兒似家緣、撇下個潑天也似火院、到大來無拘倦、每日間不斷香煙、將一片眞心煉、

混江龍改換了油頭粉面、再不將蛾眉淡掃髩堆蟬、將陰功暗壘、道教明傳、壓上全無塵半點、壺中別有一重天、向是非海內、人我叢中、將那等不曉事的愚迷勸、覷了這飄飄浮世、冉冉流年、

小姑我覷了小姐你這等模樣、㨿個好官員士夫

人家嫁一個不好出他那家做甚麼你不如歸去

罷【正旦】小姑你說的差矣

【村裏迓鼓】你道我不如歸去、我待要至心脩煉、則他這蠅頭蝸角虛名利、休貪休戀、倒不如躲是非忘寵辱無驕慾、鬧甚麼誰得官誰得祿誰得錢呀、到後來死生關臨頭怎免、

【元和令】嗟人這無常管甚少年、我嘆世事忽更變、恰天桃噴火柳堆煙、蚤荷花點翠鈿、東籬黃菊未開全、又紛紛雪滿天、

上馬嬌不如我琴一張詩一聯樂意自悠然試看他富貴和貧賤都一般白骨葬黃泉

勝葫蘆抵多少與廢榮枯在眼前人被利名牽滿目紅塵關塞遠笑車塵馬足空中舞旋空勞祿五更天

幺爭如我睡徹東窗日影偏高枕只安眠愚者自愚賢者賢煉丹砂九轉袖黃庭兩卷誦老子五千言

天色晚了也小姑你與我點上燈添上香來你歇息去

小姑我添上香點上燈掩上柴門歇息去也下

正旦夜深了也取下我這焦尾琴來撫一曲遣

我的心悶咱（正末上云）小生素脩然是他自從在

叔丈家一月光景不曾出門今日在這城外踏青

玩賞下次小的每都囘去了天色已晚小生趕不

上城門這里有個菴觀我去裏面借一宵宿有何

不可我推開柴門元來還點着燈哩（做聽科）呀有

人撫琴我試聽咱

（後庭花）（正旦）金爐焚寶煙瑤琴鳴素絃無非是流水

高山調和那堆風積雪篇端的這五音全我可便輕

彈一遍對清宵明月前更行人跡杳然正冷冷指下

對清宵數句原本無之

傳百般的聲不圓怎麼百般的聲不圓

我這琴絃斷必有人來竊聽我開這門試看咱（見）

（正末科）一個好秀才也（正末）呀一個好姑姑也（正

旦云）那秀才你是那里人氏姓甚名誰因甚來到

俺這菴觀說的是萬事都休說的不是送你到道

錄司不道的饒了你哩（正末）小生南陽府人氏姓

秦雙名脩然因為進取功名到於此處今日在城

外踏青賞玩不想天色昏晚無處寄宿來到此處

暫借一宵聽的這里彈琴聲音嘹喨因而竊聽不

想姑姑在此望恕小生之罪（正旦背云）元來他便是秦脩然我且問他（回云）兀那秀才你說的那指腹成親鄭彩鸞麼（正末）當初我父親在時多聽的說有一個指腹成親的鄭彩鸞自從父母亾過那鄭彩鸞也不知所向小生常切切於心不能見面（正旦）秀才你休慌則我便是鄭彩鸞（正末）我那里不尋那里不見你可可在這里小姐你既然遇着我正是一對夫妻我和你說句話兒（正旦）秀才休得無禮我與你雖素有盟約却不可造次苟合萬

一外人得知豈無私奔之誚【正末】我與你怨女曠夫隔絕十有餘年今日偶爾相逢天與之便豈可固執【正旦】既然如此這所在不是說話處咱去那耳房裡說話去來

【金盞兒】這搭兒裏花影更幽然檜栢鎖蒼煙則這兩椿兒好與人方便果然是色膽大如天今夜又無甚星河相間阻莫不着人月兩團圓我可是未清閑與道本則被你壞了我也無事的散神仙

秦脩然天色明了也你回去罷【正末】小姐我此去

明日多蚤晚來【正旦】你白日休要來可在晚間來

來時休往那正門則打那角門兒進免得外人看

見不雅【正末】小生知道了也【正旦】秦脩然我爲你

呵

【賺煞】建起座七眞壇新蓋了三清殿往常我臨醮眞心不淺不想這一曲瑤琴聲婉轉包藏着那美滿姻緣並香肩月下星前共指三生說誓言我也到不的蓬萊閬苑羞對着藥爐經卷我愁的是小窻孤枕夜如年【下】

第二折

（梁州尹引張千上云）老夫梁公弼自從秦翛然任見在衙舍中一月其程老夫事忙不曾與他閒坐攀話張千那秀才書房中看書麼（張）老爺不問張千也不敢說那秀才白日裡在書房看書到晚來出這城外一所竹園裡有箇艸菴菴見裡面有一個青年的小道姑生的十分大有顏色好生聰俊秀才每夜在那里相伴他（梁尹）有這等事（張）張千豈敢說謊（梁尹）既是這般恐怕墮落了他功名張

千你與我喚嬤嬤出來張嬤嬤老爺呼喚淨扮嬤嬤上云老身聞的相公呼喚不知有甚事須索走一遭去見科老相公喚老身有何分付梁尹做打耳喑科云可是這般嬤嬤領相公的言語須索書房中走一遭去下梁尹張千你近前來我分付你我如今鄉下勸農去也那秀才若來辭別說我公家事忙你就將春衣一套白銀兩錠全副鞍馬一疋便着他長行小心在意者何事催人上路程愁他迷戀失功名他時得意來相問方見通家一點

情（下）（正末上云）自從與我鄭彩鸞相遇着小生晝夜無眠今日在房中閒坐可怎生不見嬷嬷來（嬷嬷上見科）（正末）嬷嬷你那里去來（嬷嬷）我與人家送殯去來（正末）你與誰家送殯去（嬷嬷）秀才不知這里有王同知家一個舍人被這北門外竹塢艸菴一個年小的道姑死了他冤靈纏繞着那個舍人那舍人如今死了那菴裏道姑他是個鬼怪但見年少的男子漢他就纏死了纔罷（正末驚科背云）嗨誰想那道姑是個鬼兒就殺我也喚張千來

收拾行裝我便索長行也（張）相公喚我做甚麼（正末）老爺在那里（張）鄉下勸農去了（正末）我要上朝取應去也（張）老爺分付我了秀才若取應去時春衣一套白銀兩錠全副鞍馬一疋都有了也秀才你等不得老爺回來便去罷（正末）我是等不的收拾行裝便索長行也本謂一佳人如何說鬼寃情知不是伴只得且離分（下）（梁尹上云）張千那秀才去了麼（張）去了也（梁尹）今日無甚事那北門外有一所竹塢菴菴裡有個道姑年紀幼小生的十分

大有顏色老夫一來玩賞散心二來到菴中看那

道姑去走一遭下小姑扶正旦上云三十三天離

恨天最高四百四病相思病最苦則被這相思害

殺我也小姑有的是賤柴燒你這醜弟子正旦待

道秦脩然去了來他可不曾辭我待說他不曾去

了來這幾日怎生不見音信昔無秦脩然我知他

在那里也呵

中呂粉蝶兒這些時懶誦南華將一串數珠來壁間

閑掛念一首斷腸詞顛倒熟滑不免的喚道姑添淨

水我剛剛的把聖賢來參罷。若不是會首人家。幾番將道道袍脫下。

醉春風 我如今將帥索兒繫住心猿。又將藕絲兒縛定意馬。人說道出家的都待要斷塵情。我道來都是些假假幾時能勾月枕雙欹。玉簫齊品翠鸞同跨。

小姑你休大驚小怪的我是歎息咱 做揖科 小姑理會的我們首覷者看有甚麼人來 梁尹引張千上 云 張千不要頭踏傘蓋一人一騎來到城外遠遠那個竹林兒裏敢是那道姑的菴觀 張 這個便

是（梁尹）接了馬者（小姑見驚拜科）（梁尹）出家人不打稽首可學俗人拜這個小道姑也不是個志誠的你報復去道有老夫特來相訪（張）咄是州裡大爺（小姑慌報科）（正旦）做甚麼（小姑）有一個老爺在門首哩

（紅繡鞋）（正旦）我恰纔搭伏定芙蓉懶架。恰合眼夢見他家。覺來也依舊隔天涯。遙是我心緒又亂。更那堪客人侵雜。道甚麼相公在門首前方下馬。

（小姑）相公請進（梁尹見旦科）云這個道姑是生的

好也（正旦）稽首相公請坐小姑快烹茶來（梁尹）道姑你也請坐（正旦）貧姑不敢（梁尹）道姑兀的恭敬不如從命（正旦）旣如此斗膽了做稽首坐科（梁尹）道姑我此一來你試猜咱（正旦）相公此來貧姑是猜波

石榴花莫不是山城無事蚤休衙（梁尹）今蚤不下雨來（正旦）朝來微雨潤輕紗（梁尹）這時節正是暮春天道（正旦）茸茸芳草襯殘霞都乘着這寶馬（梁尹）老夫待賞玩踏青咱（正旦）迅步行踏貧姑猜着了也莫不

是那官中民快央及的怕〔梁尹〕老夫一徑的散心來

〔正旦〕因此上出郊外貪尋幽雅〔梁尹〕道姑老夫此來不張傘蓋不擺頭踏你知老夫的這意麼〔正旦〕你可也爲甚麼不張傘蓋不擺頭踏多只是恐驚林下野人家

〔梁尹〕道姑你這里好箇幽靜去處也

鬪鵪鶉〔正旦〕休笑俺艸戶柴門那里取那銀屏的這繡榻〔梁尹〕老夫久慕高風因此相訪〔正旦〕多謝也降尊臨卑屈高屈高就下〔梁尹〕道姑兀的不是琴請撫

一曲老夫洗耳（正旦）琴絃斷彈不得了也（梁尹）道姑你那絃斷幾時了出家人休調發我（正旦）俺出家人從來不會調發相公少罪咱（梁尹）道姑既斷了絃市面上別尋一個續上不的（正旦）這絃向那市面上難尋欲要呵則除江心裏旋打（梁尹）老夫說絃他說江心裏旋打可是魚恁的啊老夫賢愚不辨道姑兀的不是棊盤將來老夫與你手談一局（正旦）這棊咱人不可下他（梁尹）怎生不可下他敢是你怕我老夫識破那一着

上小樓（正旦）枉將你那機謀用煞若知俺這棊中姦詐（梁尹）這棊有甚麼姦詐在那里（正旦）都爲那蝸角虛名蠅頭微利蟻陣蜂衙將一片打劫的心則與人爭高論下直等待那揭局見死時纔罷

（梁尹）道姑這棊不下也罷你有甚麼名人書畫將來老夫一看

么（正旦）止不過羲之字老杜詩戴松牛韓幹馬止不過枯木竹石山水翎毛雪月風花若題着那些人都替伊化到如今是漁樵一場閒話

（梁尹）道姑兀這書書則道老夫不識自古以來思凡的仙女甚多則說靈照女透丹霞這一樁事你可知道麼

快活三（正旦）可不說鍾子期訪伯牙倒問我靈照女透丹霞（梁尹）難道是古來的思凡仙女就也沒有（正旦）他問我從古的思凡仙女有來麼則教我半胸家難回話

鮑老兒你將那無顯驗的文書是監察須不是俺孔宣聖遺留下將那個包待制看成做水晶塔全沒些

半點兒眞實的話只待要說古談今尋山問水傷柳
穿花那里也修身正己利民潤物治國齊家

（梁尹背云）我觀這道姑生的外有西施之貌內有道韞之才可知我那侄兒留戀着他我聞的侄兒原是與他指腹爲婚正好配成夫婦今我賺的侄兒去了若還留在此處我也不放心則除是這般（回云）道姑我那衙門左右有一所白雲觀是勑建祝壽道院我要請你到觀裏做個觀主你意下如何（正旦云）貧姑情願去

【耍孩兒】我心頭百事無牽罣淨坐在方牀矮榻偏生要諠譁場裏避諠譁白雲菴情願爲家則我這飽衣淡飯貧休笑你那里肥馬輕裘富莫誇看北邙山直下盡都是些斷碑荒塚老樹殘霞

【尾聲】怎如俺重門鎖綠苔閑亭掃落花抱瑤琴高臥在松陰下便做不得神仙我也快活煞（下）

（梁尹）天色晚了也張千將馬來回私宅中去三十餘年仕路間風塵無處不摧頹因過竹院貪清話却得浮生半日閒（下）

第三折

（梁尹引張千上云）老夫梁公弼搬的那竹塢菴中鄭道姑在此白雲觀做個住持只等我侄兒秦脩然得第回來時老夫自有個主意昨日照會來說有一個新官下馬差人接去了張千等來時報我知道（張）理會的（正末上云）十載寒窗積雪餘讀得人間萬卷書到頭還藉文章力象簡羅袍上玉除小官秦脩然是也自從離了叔父前往京師進取功名不想果遂其志一舉狀元及第某奏過聖人

說叔父養育之恩未嘗有報思得相近地方以便侍養謝聖人除授鄭州通判今來赴任須先見俺叔父去張千報復道有州判下馬也張理會的稟爺新官到了也梁尹道有請相見科梁尹笑科云兀的不是侄兒秦脩然你得了官也正末託賴叔父之庇請上受侄兒幾拜做拜科梁尹張千一壁廂安排筵席與狀元慶喜尋一個幽靜之處纔好講話張千快喚出嬤嬤來者張嬤嬤老爺呼喚嬤嬤上見科云老相公呼喚老身那廂使用梁尹嬤

嬤你去白雲觀中和那道姑說知道老相公借你觀中待客只揀個幽靜去處打掃一間嬤嬤你先去老夫隨後便來也嬤嬤理會的下梁尹狀元老夫和你白雲觀中走一遭去來同下正旦引小姑上云自從梁公弼相公請我到這白雲觀中做着個觀主倒大來好是幽靜快樂也只是秦脩然知他在那里教我如何放的下

正宮端正好本彈的是一曲鳳求凰倒做了三疊陽關令淹然的訴不盡滿腹離情那淸風明月悠然靜

只少一個知音聽

（滾繡毬）這秀才毋忒淺情忒薄倖抵多少破釵分鏡他一去了恰便似線斷風箏我守着這一盞半明不滅的燈聽了些長吁短歎聲我將一箇枕頭兒倚定都則道打坐到天明只爲那山遙水遠人何在因此上枕剩衾餘夢不成閑不住兩淚盈盈

小姑休打覺我我是歇息咱你去門首看者若有人來時報復我知道（小姑）理會的（嫦娥上云）領着老祖公的言語到白雲觀中走一遭去可蚤來到

也小姑報復去道有嬤嬤來了也（小姑報科）師父有嬤嬤來了也（正旦做驚科云）說我這一驚道有請（做見科）（正旦）稽首嬤嬤請坐小姑看茶嬤嬤那里來（嬤嬤）我一徑來望姑姑我覷了姑姑年紀這般幼小又聰明俊俏出家做甚麼（正旦）嬤嬤說起來阿也話長哩

（幺）俺祖宗爲上卿、做左丞、也是俺宿緣普慶、可不道戶列簪纓、我須是富裏長富裏生、又不是爺娘將我來不睬、我出塵寰甘分修行、我心如皓月連天靜性、

似寒潭徹底清休想有半點俗情

〔嬤嬤〕姑姑你這般年紀幼小嫁一個官員士戶穿羅着錦梳粧打扮可不強似出家老身曾聽的人說這出家人多有害相思病的〔正旦〕這嬤嬤是甚麼言語

〔叨叨令〕那一個出家兒抹着胭脂頸那一個出家兒直恁般淫邪性那一個出家兒肯接了俗人定那一個出家兒害過相思病其實我便說不的也波哥我便說不的也波哥則我外相兒怕不道多清正

嬷嬷老身奉着相公言語着我與你說要借你這觀中待一客官飲酒哩正旦嬷嬷這的是祝壽的道院外觀不雅葷了鍋竈不可嬷嬷我說你不肯老相公承來也正旦老相公來時我自有話說梁尹上云那姑姑說甚麼嬷嬷他道葷了鍋竈不肯梁尹我自過去和他說見科正旦稽首梁尹姑姑我一徑的來借你觀中靜房一間安排酒餚管待個客官正旦相公道的是祝壽的道院外觀不雅葷了鍋竈梁尹便葷了有誰知道正旦做的個褻

賫麼輩了鍋竈不中〔梁尹〕真個不肯〔正旦〕不可不可跳出俺那七代先靈來我也不肯〔梁尹〕既然不肯則借你這菴中與新狀元待一杯茶〔正末上云〕既然不可住見回去罷〔梁尹〕則待一杯茶便行姑姑你與新狀元廝見咱〔正旦見正末科〕稽首〔梁尹〕不喫茶也罷了我與新狀元回私宅中飲酒去〔正旦扯正末衣服科〕相公在這里坐坐不妨事〔梁尹〕這里是祝壽的道院外觀不雅〔正旦〕有誰知道〔梁尹〕輩了你那鍋竈做的個嫠賫麼〔正旦〕外邊有一

箇小鍋兒哩(梁尹)姑姑你陪着新狀元這里坐一

坐我看些酒餚去也(下)(正旦)秦脩然你在那里來

(正末)你是鬼靠後些

倩秀才(正旦)我爲你呵捱了些更長漏永受了些衾

寒枕冷我巴到你黄昏盼到你明思舊約想歸程可

着我久等

滚繡毬那秀才每謊後生好色精一個個害的是傳

槽病症囑付你女娘們休惹這樣酸丁憑琴書四海

遊踏關山千里行您去處渺無踪影則被你引得這倩

女離了寃靈正末你是個鬼遠着些兒正旦你是鬼
我不是鬼正末我怎生是鬼正旦你既不是鬼呵爲
甚麼不將這九經書籍燈前看可將那三弄瑤琴月
了聽行濁言清
梁尹上做打聽咳嗽科正旦休大驚小怪則怕老
相公聽的梁尹我聽的多時了也正旦扯正末跪
科梁尹你兩個可蚕掐了也姑姑這祝壽的道院
可不道輩了你鍋竈可不道外觀不雅姑姑你曉
的麼道可道非常道名可名非常名今人修道不

依正道少使貪嗔莫使姦狡姑姑心正不邪這個便是正道新狀元你好個讀書人憑着你十年窗螢簡一舉跳龍門剗地消條煙水月只待暗約楚臺雲有這等姑姑更有這等秀才又有這等老夫你可甚端冕臨三輔調弦理萬民剗的點檢他這姻緣簿花判他這有情人姑姑好出家人也你那布袍龍夜月丫髻挽秋雲本是清風明月客倒養着金馬玉堂臣一個是這聽琴的漢司馬一箇是這修道的卓文君你雖常餐素飯元不斷與葷邪

宵看經卷單想結婚姻宵宵花燭會夜夜洞房春一聲明鍾响須索拜天尊火速穿道服連忙繫法裙裏衣無暇着頭髮亂紛紛不曾將手洗便去把香焚你也這般褻汚三清殿何不推翻李老君姑姑你可怕麼（正旦）可知怕哩（梁尹）你要饒麼（正旦）可知要饒哩（梁尹）既是這等你還了俗嫁了秦脩然請受了五花誥駟馬車做了夫人縣君可不好那（正旦）多謝了老相公（梁尹）你看他一讓一個肯

尾煞（正旦）到來日整雲鬟復對菱花鏡我再不綻口

兒念着道德經、坐處坐行處行、情厮投意厮稱、到今
朝酒半醒、入羅幃掩繡屏、只等的畫燭昏夜寂靜
寶篆氤氳、爇金鼎、枕頭兒上那些風流、與休道俺姑
姑每不志誠、便跳出那上八洞神仙把我來勸不省、
（同正末下）（梁尹）今日成合了侄兒這樁親事也安
排酒僎與秦脩然賀喜走一遭去來（下）

第四折

（小姑上云）小姐還俗去了也撇得我獨自一個、在
此孤孤另另如何度日不如也尋個小和尚去（老

道姑上云我渠公弼的夫人自從送鄭小姐出家不意害了個心疼的病整整臥了三年今日方纔痊可那鄭小姐這等薄情他便不來看我也罷了難道小姑姑也差遣不得再不相問一聲我如今到那竹塢菴去看他修行何如做驚科怎麼門上是鄭州封皮封鎖了好是奇怪待我問去做對古門問科借問一聲道菴裏的鄭道姑那裏去了內應云搬在州西白雲觀裏做住持去了老姑我再尋到白雲觀去做到扣門科觀裏有人麼小姑上云

誰叫（開門見科）原來是鄭師父（老姑）我問你你家
小姐那里去了（小姑）一言難盡我小姐塵心不淨
纔出家不多幾時便引了一個秀才每夜來聽琴
聽出來了那秀才可也薄情他去上朝取應辭也
不來辭一辭害的我小姐做了相思病常要個死
你道這樣人怎麼出的家（老姑）元來如此我若不
害心疼等我來打落他一個沒面皮纔好（小姑）老
師父你為何也害相思病心疼起來（老姑）許把我
老人家也說這等話（小姑）我小姐正是心疼在卷

裏長吁短嘆的却是本州大爺到菴裡來看見我家小姐道他生的好請到白雲觀做住持連我也撇來了誰想那秀才一去中了狀元如今小姐還了俗嫁他做夫人去了（老姑）人娘的我當初不要你出家你強要出家如今忍不的可跟的人去了你便上天入地我着鍬撅出你來（做行科）轉過牆頭抹過屋角則這里便是新狀元的宅子不必報復我自到他廳上坐着看他兩口兒怎生出來見我（正旦同正末上云）誰想有今日也呵

雙調新水令成就了碧桃花下鳳鸞交怕甚麼出家兒被教門中恥笑那里也靈丹腹內安經卷向杖頭挑月夕花朝將一陣黃粱夢忽驚覺

呀元來是我師父見科老姑小姐你當初怎生出家來

喬牌兒正旦幾曾見出家的有下稍趂如今我青春尚年少老姑我教你彈琴正要清心養性倒教你引老公不成正旦倒是我卓文君一曲求凰操蚤把那漢相如引動了

（老姑）你要成親也少不得請你那親眷怎麼不着

我知道

鴈兒落（正旦）別不曾將親眷邀、那里把你個姑姑告、

（老姑）你為甚麼事便還了俗（正旦）我這有宿緣的要還俗、（老姑）我到道錄司告去不道的饒了你里（正旦）叹你倆有火性的便何須鬧、

（老姑）你既是出不的家誰教你出家

得勝令（正旦）呀大古來人懇語聲高怎知俺父母有盟約你待要鋸倒連枝樹分開比翼鳥未曾出胎胞、

蚤指腹成親了、直到的今朝、纔得這夫妻成對好、

請老相公勸一勸姑姑罷（梁尹上云）怎生大驚小怪的（正旦）老相公來了須勸老師父一勸（梁尹）他若再鬧呵我送他道錄司去拷打他下半截來那老道姑在那里（正旦）在前廳上坐着哩（梁尹做見科云）兀那老道姑看老夫面上完成了他兩口兒前程罷（老姑）兀的不是老相公（梁尹）兀的不是我夫人（老姑）我丟了冠子脫了布衫解了環縧我認了老相公不強如出家（正旦）老師父你怎生便是

這等當初誰着你出家來（老姑）我則有這個老公

（正旦）我也不曾有兩個

此二枝與末枝皆依吳興本增入

（甜水令）你只待掀倒秦樓、填平洛浦、摧翻祆廟、不住的絮叨叨為甚麼也丟了星冠、脫了道服、解了環絛直恁般戒行堅牢、

（折桂令）多應是慾火三焦、一時餤起、遍體焚燒、似這等難捱難持、便待要相假相傷、也顧不得人笑人嘲、想着你瘦嵓嵓精神漸槁、何況我嬌滴滴顏色方妖、

（老姑）他原是我相公被土賊赶散也比你偷的（正旦）

你既有夫主相拋、我豈無親事堪招、總不如兩家兒各自團圓落的個盡世裏同享懽樂、

〔都管上云〕老漢是那鄭小姐家院公與小姐送齋糧道服來俺到菴裡不見小姐人說他搬在白雲觀做了觀主我又尋到白雲觀去元來還俗去了也道個是他宅子我自過去〔做見科〕小姐我與你送齋糧道服來了你怎麼又還了俗

沽美酒〔正旦〕這一領新道袍、似千里贈鵝毛、路遠風塵你動勞、爭知我衣冠改了、也不是做夫人便粧幺、

太平令想這段前程非小俺出家的福分難消但則要提對兒雲期雨約便是俺師徒每全真了道我着你記着想着不曾忘了常言道一還一報

梁尹道新狀元你認的麼老姑改扮科云我不認的梁尹他就是我在南陽時同僚秦思道的孩兒叫做秦脩然夫人可知道來他原與鄭彩鸞指腹成親的孩兒你蚤和俺說知也省得我這般聒絮

梁尹如今我夫人認着老夫姑姑又與新狀元成了親事天下喜事無過夫婦團圓便當殺羊造酒

做個大大慶喜的筵席

離亭宴煞【正旦】咱如今把圍棋識破了輸贏着瑤琴彈徹相思調這婚姻是天緣湊巧穩坐了七香車高揭了三簷傘請受了金花誥再不赴倫香竊玉期再不事煉藥燒丹敎從此後無煩少惱便不能隨他簫史並登仙只情願守定梁鴻共諧老【同下】